

# UAP G3/UAP G3H



### Processeur Audio Universel G3, Version Basique / Version Haute Performance

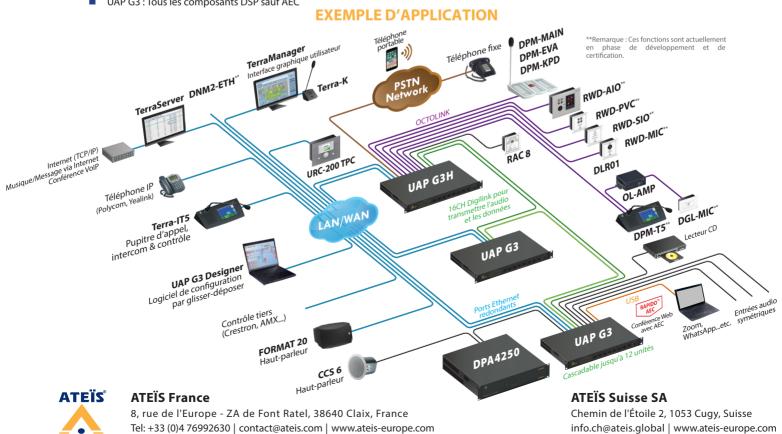
L'UAP G3/UAP G3H est le nouveau processeur audio universel d'ATEÏS. Conçu pour les applications commerciales, ce processeur extensible avec DSP est idéal pour les applications de moyenne taille et multizones. Grâce à son puissant traitement du signal numérique, il s'adapte, parfaitement aux environnements nécessitant une qualité audio élevée. L'UAP G3/UAP G3H intègre 4 emplacements pour des cartes modulaires optionnelles, offrant une grande flexibilité dans la configuration d'Entrées/Sorties (E/S) du processeur. Les options de cartes incluent des cartes audio analogiques, des cartes d'E/S audio numériques et des cartes spécialisées telles que la carte VoIP, la carte AEC, la carte téléphonique analogique, la carte OCTO-Link et la carte AES-EBU. L'utilisation de cartes OCTO-Link permet d'atteindre jusqu'à 32Ex32S audio. Jusqu'à 12 processeurs UAP G3/UAP G3H peuvent être mis en cascade via le bus Digi-Link. Les UAP G3/UAP G3H sont reliés entre eux par un câble CAT5/6/7 doté d'un connecteur RJ45 blindé en métal (longueur maximale de 10 m entre les unités).

Chaque port OCTO-Link procure 2 entrées audio et 2 sorties audio permettant de connecter facilement des périphériques tels que les pupitres d'appel, contrôleurs muraux ou microphones numériques de plafond. La connexion entre l'UAP G3 et le périphérique est réalisée par un câble STP CAT5/6/7 doté d'un connecteur RJ45 blindé en métal avec une distance maximale de 250 m.

L'UAP G3/UAP G3H intègre également une bibliothèque complète de composants DSP par glisser-déposer tels que AGC, AEC, Ducker, divers types de mélangeurs, Delay, A.N.G (Auto Noise Gain), ANR (Ambient Noise Reduction), PEQ, Feedback, Hi/Lo Pass, lecteur de messages, planificateur d'événements pour le réglage des éléments, les changements de préréglage et le contrôle des événements, l'appel de zone dynamique, le streaming audio In/Out, VoIP/SIP, le contrôle de niveaux, la transmission/réception téléphonique, l'enregistrement audio, etc., rendant l'ensemble du système flexible et facile à programmer et à intégrer. L'UAP G3/UAP G3H dispose de 8 boutons programmables, chaque bouton pouvant être programmé via un paramètre DSP personnalisé pour un contrôle intuitif sans PC ou tout autre logiciel.

Avec la carte optionnelle AEC (Acoustic Echo Cancellation) dotée de notre algorithme breveté ultra-rapide RAPIDOTM AEC, l'UAP G3/UAP G3H est capable d'utiliser les fonctionnalités VoIP et SIP pour les applications de téléconférence et de conférence Web.

- UAP G3H: Tous les composants DSP
- UAP G3: Tous les composants DSP sauf AEC



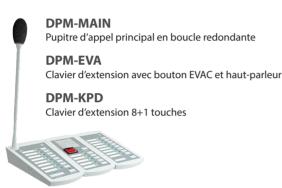
# UAP G3/UAP G3H

## Processeur Audio Universel G3, Version Basique / Version Haute Performance

### **CARACTÉRISTIQUES**

- Jusqu'à 12 UAP G3/UAP G3H peuvent être connectés en bus Digi-Link pour l'extension du nombre d'entrées/sorties du système
- 16 canaux audio et données sur le bus Digi-Link
- Fonctions Drag-n-Drop DSP telles que AGC, AEC, PEQ ou mixeurs, suppression de Larsen, etc
- Cartes d'entrées/sorties audio analogiques numériques modulaires pour un maximum de 32 entrées ou 32 sorties par UAP G3
- Jusqu'à 60 minutes de stockage interne de messages au format WAV (16k, 16bits) ou 240 minutes au format G.722
- Ports Ethernet redondants avec détection automatique pour basculer vers le réseau secondaire en cas de défaillance du réseau principal ou de déconnexion du câble
- Port audio mini-USB permettant de se connecter à un ordinateur pour la lecture audio ou les conférences à distance via Zoom, WeChat ou WhatsApp
- Le pupitre microphone DPM-T5 permet d'accéder aux fonctions d'appel de zone, d'interphonie, d'accumulation de messages, de lecture de messages, de déclenchement d'événements, d'acheminement audio, de contrôle du volume, etc.

#### **CONSOLES ET ACCESSOIRES DE PAGING -**





RWD-MIC\*



RWD-PVC\*\*



Entrée microphone murale



Dispositif d'entrée/sortie stéréo



Contrôle du volume & Sélecteur de source

RWD-AIO\*\*



Contrôleur écran tactile avec E/S Audio

#### **URC-200 TPC**



Support mural avec LCD TFT 2" et récepteur IR (TCP/IP)

RAC 5 / RAC 8





Sélecteur de niveau et de source à 5/8 niveaux

#### DLR01 DLPJ

Boucle numérique Boucle numérique Répétiteur Injecteur de puissance



\* Le DLR01 n'est pas fourni avec un adaptateur d'alimentation, veuillez commander l'adaptateur d'alimentation si nécessaire

# DGL-MIC\*\*

Montage encastré/au plafond Microphone



Type de montage encastré

### DNM2-ETH\*\* Bruit ambiant numérique

Capteur de bruit ambiant Mic



Type de pendentif

\*\* Note : Ces fonctions sont actuellement en phase de développement et de certification.



#### **ATEÏS France**

8, rue de l'Europe - ZA de Font Ratel, 38640 Claix, France Tel: +33 (0)4 76992630 | contact@ateis.com | www.ateis-europe.com

#### **ATEÏS Suisse SA**

Chemin de l'Étoile 2, 1053 Cugy, Suisse info.ch@ateis.global | www.ateis-europe.com





## Processeur Audio Universel G3, Version Basique / Version Haute Performance

### **SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES**

#### **ÉLECTRIQUES**

■ Entrée alimentation AC : 100 ~ 240 VAC, 47 ~ 63 Hz

Entrée alimentation : 24 VDCConsommation : 42 W (max.)

#### **AUDIO (GÉNÉRAL)**

Résolution A/D-D/A: 24 bit

■ Taux d'échantillonnage : 48 kHz

Réponse en fréquence : 20 Hz ~ 20 kHz (±3 dB) @ 0 dBu

■ EIN (bruit équivalent à l'entrée) : <-125 dBrA @ gain 60 dB

■ THD+N: < 0.006 % @ 4 dBu (1 kHz) in, 0 dB gain

#### **AUDIO (ENTRÉE MICRO / E/S AUDIO)**

Alimentation Phantom: 48 VDC, 15 mA

\* Grâce à l'alimentation fantôme, l'UAP G3/UAP G3H peut alimenter jusqu'à 12 canaux.

■ Gamme de gain d'entrée : 0 ~ 66 dB (par pas de 6 dB)

Niveau d'entrée maximum : 18 dBu

■ Impédance d'entrée (symétrique) : 8k ohm

■ EIN (bruit équivalent à l'entrée) : <-125 dBrA @ gain 60 dB

CMRR: > 85 dBu (1 kHz) @ 36 dB gain

Diaphonie : > 70 dB @ entrée 42 dBu (10 kHz), gain -36 dB

#### **AUDIO (ENTRÉE LIGNE / SORTIE LIGNE)**

Niveau d'entrée maximum : 18 dBu

Niveau de sortie maximum : 18 dBu

Impédance d'entrée : 8k ohmImpédance de sortie : 32 ohm

. ■ EIN (bruit équivalent à l'entrée) : <-86 dBrA @ gain 0 dB

CMRR: > 75 dBu (1 kHz) @ 0 dB gain

Diaphonie: >70 dB @ entrée 6 dBu (10 kHz), gain 0 dB

#### RÉSEAU

Nombre max. d'UAP G3/UAP G3H connectés en Digi-Link : 12

 Distance max. entre chaque UAP G3/UAP G3H: 10m/33 ft (câble STP CAT5/6/7)

Nombre max. d'unités distantes connectées via OCTO-Link:
4 télécommandes par carte OCTO-Link et 1 microphone DGL-MIC mic à la fin du bus

 Distance de communication max. entre les unités distance : 250m/820ft (câble STP CAT5/6/7, connecteur RJ45 blindé)

\* La longueur du câble affecte directement la quantité et la puissance requise de l'unité distante.

1. Plus le câble est long, moins l'UAP G3/UAP G3H peut fournir de puissance aux unités distantes.

Plus les unités distantes sont montées en cascade dans une boucle en guirlande/redondante, moins l'UAP G3/UAP G3H peut fournir d'énergie aux unités distantes.

Par exemple, si la longueur du câble entre l'UAP G3/UAP G3H et le DPM-MAIN est inférieure à 250 m, le DPM-MAIN peut être alimenté par l'UAP G3/UAP G3H. Si la longueur du câble est supérieure à 250 m, veuillez connecter le répéteur de boucle numérique DLR01 et l'adaptateur d'alimentation 24VDC, en veillant à ce que le signal de contrôle et l'alimentation des unités DPM-MAIN soient suffisants.

#### **FACE AVANT**

- 4 emplacements pour cartes d'E/S audio configurables
- 8 potentiomètres programmables
- Leds: Digilink, Power (alimentation), Ethernet
- Bouton mode veille (ON/OFF)

#### **FACE ARRIÈRE**

- Prise d'alimentation AC avec fusible
- Port Digi-Link (câble STP CAT5/6/7 pour la liaison des processeurs UAP G3)
- 4 emplacements pour cartes configurables
  - UAP G3: E/S audio analogique/numérique (AEC), OCTO-Link
  - UAP G3H: E/S audio analogique/numérique (AEC), OCTO-Link, AES-EBU, VoIP, carte téléphone analogique
- Ports Ethernet pour la redondance du réseau (câble STP CAT5/6, connecteur RJ45)
- Entrée alimentation 24 VDC (4A)
- Sortie alimentation 24 VDC (0.2A)
- 16 entrées de contrôle
- 8 sorties de contrôle
- 2 sorties relais
- RS485 pour 3rd party control
- Interface mini-USB (format 2.0 format) pour conférence à distance

#### **MÉCANIQUES**

Dimensions (L x H x P): 431 x 49 x 204 mm

Poids: 2.5 Kg

Coloris: Gris RAL7046

Matière : Metal

Montage: 1U - 19"

#### **ENVIRONNEMENTALES**

■ Température de fonctionnement : -5 °C ~ +55 °C

■ Température de stockage : -40 °C ~ +70 °C

Humidité relative : 20% à 95% sans condensation

■ Dissipation de la chaleur: 123 BTU/hR

#### **CERTIFICATIONS**

■ Marqué CE, conforme à la directive RoHS (en cours)



8, rue de l'Europe - ZA de Font Ratel, 38640 Claix, France Tel: +33 (0)4 76992630 | contact@ateis.com | www.ateis-europe.com Chemin de l'Étoile 2, 1053 Cugy, Suisse info.ch@ateis.global | www.ateis-europe.com



# UAP G3/UAP G3H

## Processeur Audio Universel G3, Version Basique / Version Haute Performance

Information de commande							
Numéro de modèle		Step 1	Step 2	Step 3	Step 4	Description of Model	Nom de la carte
UAPG3		Slot A	Slot B	Slot C	Slot D	Processeur Audio Universel, Version de Base	
UAPG3H						Processeur Audio Universel, Version Haute Performa	nce
Cartes d'E/S audio analogiques							
UAPG3	UAPG3H						
~	~	М	М	М	М	Carte d'entrée audio micro/ligne 4CH	CDH-MI
~	~	L	L	L	L	Carte d'entrée audio ligne 4CH	CDH-LI**
~	~	0	0	0	0	Carte de sortie audio ligne 4CH	CDH-LO
~	~	Н	Н	Н	Н	Carte d'entrée micro/ligne 2CH et de sortie audio ligne	2CH CDH-MIO**
~	~	Α	Α	Α	Α	Carte d'entrée micro/ligne 4CH avec AEC	CDH-MA**
Cartes d'E/S audio numériques et cartes spécialisées							
_	~	Е	E	E	Е	Carte d'E/S stéréo AES-EBU, 4 ports	CDH-AES**
~	~	K	К	К	К	Carte OCTOLINK	CDH-OL
_	~	V	V	V	V	Carte VoIP 4CH Duplex	CDH-VP**
_	~	F	F	F	F	Carte TEL analogique avec 4 lignes	CDH-T4L**
_	~	Р	Р	Р	Р	Carte TEL analogique avec 2 lignes et 2 postes	CDH-T2L2S**
~	~					Aucune carte n'est installée	

<sup>\*</sup> Note : Toutes les cartes audio ne sont pas livrées avec des borniers EURO 3 PIN pour la connexion E/S. Les utilisateurs peuvent commander des connecteurs en fonction de leurs besoins. Les utilisateurs peuvent commander le connecteur en fonction de leurs besoins spécifiques.

#### Le numéro de modèle doit suivre l'ordre d'identification de la carte indiqué ci-dessous :

 $\cdot$  M  $\rightarrow$  L  $\rightarrow$  O  $\rightarrow$  H  $\rightarrow$  A  $\rightarrow$  E  $\rightarrow$  K  $\rightarrow$  V  $\rightarrow$  F  $\rightarrow$  P

#### Exemple 1

• UAPG3-MLH: (O) - ordre correct • UAPG3-MHL: (X) – ordre incorrect

#### Exemple 2

• UAPG3H-OOK: (O) - ordre correct • UAPG3H-OOL: (X) - ordre incorrect

#### Numéro et description du modèle

#### **Exemple 1** UAPG3-ML

- UAPG3: UAPG3 : Universal Audio Processor G3, Basic Ver.
- M: Carte d'entrée audio micro/ligne 4 CH sur l'emplacement A
- · L: Carte d'entrée audio ligne 4 CH sur l'emplacement B

#### **Exemple 2** UAPG3H-MLOK

- UAPG3H: Universal Audio Processor G3, High Performance Ver.
- M : Carte d'entrée audio micro/ligne 4 CH sur l'emplacement A
- L : Carte d'entrée audio ligne 4 CH sur l'emplacement B
- O : Carte de sortie audio ligne 4 CH sur le Slot C
- K : Carte OCTOLINK sur le Slot D



<sup>\*\*</sup> Note : Ces fonctions sont actuellement en phase de développement et de certification.